**ПОЛОЖЕНИЕ**

об организации и проведении Первого открытого всероссийского форума театральных школ и театральных отделений детских школ искусств

«Территория творчества»

* 1. **Общие положения**
	2. настоящее Положение регламентирует порядок организации
	и проведения Первого открытого всероссийского форума театральных школ
	и театральных отделений детских школ искусств «Территория творчества» (далее – Форум);
	3. организаторами Форума являются:

Управление культуры Администрации города Екатеринбурга,

Федеральный ресурсный методический центр «Институт развития образования в сфере культуры и искусства» (ИРОСКИ), г. Москва,

Муниципальное автономное учреждение культуры дополнительного образования «Екатеринбургская детская школа искусств №4 «АртСозвездие» – городской ресурсный центр по направлению «Театральное искусство»,

Муниципальное бюджетное учреждение культуры дополнительного образования «Екатеринбургская детская театральная школа»,

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Екатеринбургская академия современного искусства» (институт),

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Библиотечный центр «Екатеринбург»» (Научно-методический центр),

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская школа театрального искусства
имени А. Калягина» (г. Вятские Поляны),

Муниципальное автономное учреждение культуры «Муниципальный театр балета «Щелкунчик» города Екатеринбурга»;

* 1. партнеры Форума:

Министерство культуры Свердловской области,

Общероссийская общественная организация «Союз театральных деятелей Российской Федерации (Всероссийское театральное общество)»,

Свердловское региональное отделение Общероссийской общественной организации «Союз театральных деятелей Российской Федерации (Всероссийское театральное общество)»,

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Екатеринбургский государственный театральный институт»,

Государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области «Методический центр по художественному образованию»,

Муниципальное автономное учреждение культуры «Екатеринбургский театр юного зрителя»,

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Театр современной хореографии»,

Муниципальное автономное учреждение культуры «Екатеринбургский театр кукол»,

* 1. для решения целей и задач Форума создается Организационный комитет Форума (далее – оргкомитет);
	2. в оргкомитет входят представители из числа организаторов
	и партнеров Форума. Состав оргкомитета утверждается организационно-распорядительными актами Администрации города Екатеринбурга;
	3. оргкомитет оставляет за собой право на внесение изменений
	в настоящее Положение. Актуальный вариант Положения размещается на сайте Форума http://bgekb.ru/smc/teatrforum (далее – сайт Форума).
	4. **Цель Форума**

Консолидация педагогического и театрального сообществ для формирования эффективных моделей театральной педагогики, распространения прогрессивного опыта образовательных и управленческих практик, обеспечивающих достижение социально-значимых результатов
в реализации Концепции развития дополнительного образования детей
и Концепции долгосрочного развития театрального дела в Российской Федерации.

* 1. **Задачи Форума**
1. обсуждение путей развития театрального образования
в Российской Федерации;
2. развитие системы непрерывного образования в области театрального искусства;
3. разработка моделей взаимодействия театральных школ
с организациями среднего профессионального и высшего образования;
4. изучение и распространение лучшего опыта реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ
в области театрального искусства;
5. презентация современных учебно-методических комплексов, обеспечивающихреализацию образовательных программ в области театрального искусства;
6. создание условий для консолидации педагогического и театрального сообществ, эффективной деловой коммуникации участников Форума, установления и развития сетевых партнерских связей между образовательными организациями из различных регионов России;
7. создание общественной всероссийской организации, способствующей развитию театральной педагогикив детских школах искусств России.
	1. **Сроки проведения Форума**

Проведение Форума осуществляется в два этапа:

первый этап (организационный) с15.09.2017 по 20.12.2017, включает прием заявок на участие в основных мероприятиях Форума и заключение договоров с участниками, сбор и публикацию материалов, подготовку документации, решение организационных вопросов,

второй этап(основной)с 19.01.2018 по 20.01.2018 – очное участие
в основных мероприятиях Форума.

* 1. **Основные мероприятия Форума**
1. в рамках Форума состоятся следующие мероприятия:

научно-практическая конференция «Театральная педагогика: условия реализации, проблемы, стратегия развития» (далее – конференция),

мастер-классы по направлениям театрального искусства в рамках конференции (далее – мастер-классы),

XI Екатеринбургская открытая ярмарка-выставка учебно-методического обеспечения художественного образования(далее – ярмарка),

Съезд театральных школ и театральных отделений детских школ искусств России (далее – Съезд) с целью создания Союза театральных школ
и театральных отделений детских школ искусств Российской Федерации;

1. основные мероприятия Форума состоятся на следующих площадках:

Муниципальное автономное учреждение культуры «Муниципальный театр балета «Щелкунчик» города Екатеринбурга» (адрес: 620144,
г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 104),

Муниципальное автономное учреждение культуры дополнительного образования «Екатеринбургская детская школа искусств №4 «АртСозвездие» (адрес: 620146, город Екатеринбург, ул. Амундсена, 68 А),

Свердловское региональное отделение Общероссийской общественной организации «Союз театральных деятелей Российской Федерации (Всероссийское театральное общество)» (адрес: 620014, Екатеринбург,
ул. 8 Марта, 8),

Муниципальное бюджетное учреждение культуры дополнительного образования «Екатеринбургская детская театральная школа» (адрес: 620014, Екатеринбург, ул. Мамина-Сибиряка, 137),

Муниципальное автономное учреждение культуры «Екатеринбургский театр юного зрителя» (адрес: 620075, Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, 48);

1. регламент основных мероприятий Форума представлен в приложении № 1 к Положению.
	1. **Финансирование Форума**
2. основные мероприятия Форума проводятся за счёт средств участников Форума;
3. участники оплачивают целевой взнос за организацию Форума (организационный этап) в размере 1000 (одна тысяча) рублей за каждого участника. Оплата производится до 25.12.2017 после получения электронного письма от оргкомитета о подтверждении статуса участника Форума. Пакет документов, обеспечивающих внесение организационного взноса физическими и юридическими лицами, размещен на сайте Форума;
4. транспортные расходы, расходы на экскурсионные программы, расходы по проживанию и питанию в период проведения Форума и пребывания участников Форума в городе Екатеринбургенесёт направляющая сторона или сами участники;
5. оргкомитет по желанию участников может оказать содействие
в бронировании гостиниц для проживания, в организации питания,
в организации экскурсионной программы.
	1. **Участники Форума**

К участию в Форуме приглашаются:

1. представители федеральных, региональных и муниципальных органов управления культурой, руководители и заместители руководителей учреждений дополнительного образования в области культуры и искусства;
2. методисты, преподаватели, концертмейстеры учреждений дополнительного образования в области культуры и искусства;
3. представители методических служб сферы культуры;
4. научно-педагогические работники организаций среднего профессионального и высшего образования;
5. представители общественных организаций и профессиональных сообществ сферы культуры и искусства.
	1. **Условия участия в Форуме и организационные вопросы**
6. для участия в работе Форума необходимо в срок до 20.12.2017заполнить заявку участника (далее – заявка) на сайте Форума;
7. в случае направления на Форум нескольких участников от одной организации, заявка заполняется отдельно на каждого члена делегации;
8. заявки рассматриваются оргкомитетом, после чего участнику отправляется электронное письмо о подтверждении его участия в Форуме;
9. оргкомитет имеет право прекратить прием заявок ранее указанного срока, если количество участников превысит технические возможности Форума;
10. оргкомитет оставляет за собой право внесения изменений в регламент Форума.
	1. **Порядок и условия участия в конференции**
	2. формы участия в конференции:

очная форма:

выступление с докладом (от 10 до 15 минут) с использованием презентации или без неё,

представление текста статьи, тезисов для публикации в сборнике материалов конференции,

присутствие в качестве слушателя,

заочная форма: предоставление статьи, тезисов для публикации
в сборнике конференции;

* 1. условия участия в конференции:

для участия в конференции необходимо в срок до 20.12.2017 заполнить заявку на сайте Форума,

для лиц, желающих опубликовать материалы в сборнике конференции, регистрация на конференцию завершается 01.11.2017, к заявке необходимо прикрепитьтекст публикации,

оргкомитет оставляет за собой право не рассматривать тексты публикаций, направленные в его адрес другим способом и в другие сроки,

сборник материалов конференции издается не позднее 19.01.2018
и вручается участникам Форума,

для лиц, желающих выступить с докладом на конференции, текст выступления и презентация к нему направляются в адрес оргкомитета
до 01.12.2017путём прикрепления к заявке (или письмом на адрес электронной почты:forum.teatr.2018@gmail.com),

суммарный размер прикрепленных к заявке файлов не должен превышать10 мегабайт,

при превышении допустимого размера прикрепленных к заявке файлов следует разместить ихв файлообменнике (например, Яндекс диск, Googledrive) с указанием ссылки на прикреплённые файлыв форме заявки;

* 1. требования к оформлению материалов:

оформление текставыступления и текста публикации в сборнике материалов:

материалы формируются в программеMicrosoftWord не ранее версии 2003 с расширением \*.doc, \*.docх, \*rtf,

текст размещается на страницах формата А4, ориентация бумаги – книжная, размеры полей: сверху – 2 см, снизу – 2 см, слева – 2 см, справа –
2 см,

шрифт – TimesNewRoman, кегль – 14, цвет – черный,

выравнивание – по ширине, абзацный отступ (красная строка) –
1,25 см, межстрочный интервал – 1,15, переносы слов не допускаются,

представляемая к публикации работа должна быть отредактирована
и вычитана автором (авторами),

авторы/соавторы несут полную ответственность за соблюдение законодательства об интеллектуальной собственности и авторском праве,

подробная инструкция и макет оформления текста публикации представлены в приложении № 2 к Положению,

презентация выполняется в программе MicrosoftPowerPoint 2007, 2010
с расширением \*.ppt, \*.рptx. Соотношение сторон слайда должно составлять 4:3. Общий размерфайла – не более 600 МБ,

в случае использования видео и аудиофайлов необходимо сохранить их
в одномархиве с презентацией. Видеофайлы должны иметь разрешение «mpg», аудио – mp3,

названия файлов с текстом публикации в сборнике материалов,
с текстом выступления на конференции, с презентацией должны содержать фамилию, инициалы автора и ключевые слова: «статья», «выступление», «презентация»; например: «Иванов И.И. статья», «Петров П.П. презентация»,

оргкомитет оставляет за собой право отклонить материалы, поступившие позднее указанного срока, не удовлетворяющие требованиям оформления
и не соответствующие тематике конференции;

* 1. по итогам конференции всем участникам вручается сертификат.Данные участника вносятся в сертификат в соответствии с заявкой.
	2. **Порядок и условия участия в ярмарке**
1. для участия в ярмарке необходимо в срок до 20.12.2017 заполнить заявку на сайте Форума;
2. оргкомитет оставляет за собой исключительное авторское право на видео, аудио, фотосъемку, запись CD, содержание и тираж печатной продукции.
	1. **Порядок и условия участия в Съезде**
	2. для участия в Съезде необходимо в срок до 20.12.2017 заполнить заявку на сайте Форума;
	3. Съезд проводится в форме совместного присутствия делегатов для обсуждения и принятия решений по вопросам повестки съезда;
	4. в число делегатов Съезда входят представители с правом принятия решений Съезда (с правом голосования) и без права принятия решений;
	5. правом принятия решений Съезда наделяются представители детских театральных школ искусств, театральных отделений детских школ искусств, средних профессиональных и высших образовательных организаций Российской Федерации театральной направленности (далее – учреждения);
	6. в число представителей учреждений, обладающих правом голосования, входят: руководитель учреждения (его заместитель) и другие работники учреждения (всего не более пяти человек);
	7. для подтверждения права голосования представителям учреждений
	во время регистрации на Съезд необходимоиметь при себе оригинал письма, оформленного на официальном бланке направляющей организации
	за подписью руководителя учреждения.Письмо в обязательном порядке должносодержать информацию о предоставлении каждому делегату права принятия решений (голосования) на Съезде (с указанием фамилии, имени, отчества и должности делегата);
	8. в день проведения Съезда проводится регистрация делегатов
	в соответствии с регламентом и списком делегатов, подготовленным
	на основании поданных заявок;
	9. Съезд считается правомочным, если в его работе принимают участие более половины от общего количества делегатов, подавших заявку об участии
	в съезде и обладающих правом принятия решений;
	10. для организации регистрации делегатов и проверки их полномочий
	из числа членов оргкомитета Форума назначается ответственное лицо, которое
	по результатам регистрации делегатов составляет акт с указанием числа делегатов Съезда, в том числе наделенных правом голоса, а также
	с информацией о наличии кворума;
	11. акт оглашается участникам перед началом рассмотрения вопросов съезда и приобщается к протоколу Съезда.
	12. для организации работы съезда избираются председатель, секретарь Съезда и состав счетной комиссии;
	13. председатель ведет заседание Съезда в соответствии с повесткой. Повестка Съезда размещается заранее на сайте Форума;
	14. решения Съезда принимаются простым большинством голосов
	от количества делегатов, имеющих право голоса. Порядок проведения голосования (открытое или закрытое) устанавливается Съездом;
	15. каждый делегат при принятии решений имеет один голос;
	16. подсчет голосов на Съезде осуществляет счетная комиссия
	в количестве не менее 3 (трех) человек, которая избирается из числа участников Съезда;
	17. результаты голосования счетная комиссия объявляет Съезду. Результаты подсчета голосов фиксируются в протоколе Съезда;
	18. решения Съезда оформляются протоколом, который ведет секретарь Съезда;
	19. протокол подписывают Председатель и секретарь Съезда;
	20. протокол Съезда подлежит публикации на официальном сайтеФорума не позднее 5 рабочих дней после даты проведения Съезда.

Приложение № 1 к Положению

**РЕГЛАМЕНТ**

основных мероприятий**Первого** открытого всероссийского форума

театральных школ и театральных отделений детских школ искусств «Территория творчества»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время проведения** | **Мероприятие** | **Место проведения** |
| **19 января 2018 (пятница)** |
| **09:30 – 15:30** | Научно-практическая конференция «Театральная педагогика: условия реализации, проблемы, стратегия развития» | Муниципальный театр балета «Щелкунчик» (ул.8Марта, 104) |
| **09:30 – 10:00** | **Регистрация участниковконференции** |
| **10:00 – 14:00** | XI Екатеринбургская открытая ярмарка-выставка учебно-методического обеспечения художественного образования |
| **10:00 – 11:15** | Пленарное заседание |
| **11:30 – 13:00** | Работа секций |
| **13:00 – 14:00** | Обед |
| **14:00 – 16:00** | Мастер-классы |
| **16:30 – 17:15** | Круглый стол и принятие резолюции конференции |
| **17:30 – 18:30** | «Театральный комплимент» |
| **19:00 – 21:00** | Творческая встреча  | **Екатеринбургская детская школа искусств №4 «АртСозвездие»****(ул. Амундсена, 68а)** |
| **20 января 2018 года (суббота)** |
| **10:00 – 16:00** | Съезд театральных школ и театральных отделений детских школ искусств России | **Дом актера Свердловского регионального отделения Союза театральных деятелей Российской Федерации (ул. 8 Марта, 8)** |
| **10:00 – 10:30** | **Регистрация участников** |
| **10:00 – 11:00** | **Экскурсия по Дому актера** |
| **11:00 – 14:00** | **Работа Съезда** театральных школ и театральных отделений детских школ искусств России |
| **14:00 – 14:45** | **Обед** |
| **15:00 – 16:00** | **Продолжение работы Съезда** |
| **16:30 – 17:00** | **Знакомство с Екатеринбургской детской театральной школой** | Екатеринбургская детская театральная школа(ул. Мамина-Сибиряка, 137) |
| **17:30 – 19:00** | Творческая программа театральных коллективов детских школ искусств Екатеринбурга в Театре юного зрителя  | Екатеринбургский театр юного зрителя(ул. КарлаЛибкнехта, 48) |
| **19:00 – 20:00** | Ужин, свободное общение участников | - |
| **20:00 – 21:00** | Заседание избранных выборных органов Союза театральных школ и театральных отделений детских школ искусств России | Екатеринбургская детская театральная школа(ул. Мамина-Сибиряка, 137) |
| **21 января 2018 года (воскресенье)** |
| **10:00 – 16:00** | Экскурсионная программа(по заявкам) | **По согласованию** |

Приложение № 2 к Положению

Инструкция по оформлению текста публикации

В первой строке необходимо указать фамилию и инициалы автора (авторов) (без абзацного отступа, выравнивание по правому краю).

Строкой ниже указывается полное название организации (без абзацного отступа, выравнивание по правому краю).

В следующей строке указывается наименование населенного пункта
(без абзацного отступа, выравнивание по правому краю).

Ниже, с отступом в одну строку, указывается название публикации
(без абзацного отступа, прописными буквами, выравнивание по центру, выделить жирным шрифтом).

С отступом в одну строку размещается аннотация (с абзацным отступом, строчными буквами, кроме заглавных, выравнивание по ширине). Слово «аннотация» не пишется.

Аннотация включает характеристику основной темы, проблемы, объект, цели работы и ее результаты. В аннотации указывают, что нового несет в себе данный текст в сравнении с другими, родственными по тематике и целевому назначению. Рекомендуемый средний объем аннотации – 500 печатных знаков.

Строка ниже начинается со словосочетания «Ключевые слова:», после которого помещаются ключевые слова: 4–8 слов или словосочетаний, разделенных запятыми и выделенные курсивом (с абзацным отступом, строчными буквами, кроме заглавных, выравнивание по ширине).

С отступом в одну строку, указываются сведения об авторе (-ах), название статьи, аннотация и ключевые слова на английском языке
с соблюдением форматирования представленной выше информации на русском языке.

Ниже, с отступом в одну строку,размещается текст публикации, оформленный в соответствии с подпунктом 3 пункта 9 настоящего Положения.

В тексте публикации не допускается использование жирного, курсивного и подчеркнутого шрифта, знаков принудительного разрыва строк, страниц, фотографий. Ссылки на литературу приводятся в тексте доклада в квадратных скобках в порядке упоминания в тексте. При наличии ссылок список литературы обязателен.

Макет оформления текста публикации

Фамилия И.О.

Название организации

Наименование населенного пункта

НАЗВАНИЕ ПУБЛИКАЦИИ

Текст аннотации (с абзацным отступом, строчными буквами, кроме заглавных, выравнивание по ширине). Слово «аннотация» не пишется.

Ключевые слова: перечисление ключевых слов.

Сведения об авторе (-ах), название статьи, аннотация и ключевые слова на английском языке.

Текст статьи.