Управление культуры администрации города Екатеринбурга

МБОУ ВПО «Екатеринбургская академия современного искусства»

Городской ресурсный центр по направлениям

«Раннее эстетическое развитие и Арт-педагогика»

МАУК ДО Екатеринбургская детская школа искусств № 4 «АртСозвездие»

ФГБОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет»

Кафедра эстетического воспитания

****

**Открытая всероссийская научно-практическая конференция**

**«Воспитание искусством: проблемы реализации программ раннего эстетического развития в детской школе искусств»**

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Уважаемые коллеги!

**Приглашаем вас принять участие в работе очно-заочной Открытой всероссийской научно-практической конференции «Воспитание искусством: проблемы реализации программ раннего эстетического развития в детской школе искусств», которая состоится 19 – 20 января 2017 года в городе Екатеринбурге на базе МАУК «Муниципальный театр балета «Щелкунчик» города Екатеринбурга»**

Конференция проводится Екатеринбургским ресурсным центром по направлениям «Раннее эстетическое развитие и Арт-педагогика» (ЕДШИ № 4 «АртСозвездие») совместно с Уральским государственным педагогическим университетом, Екатеринбургской академией современного искусства, Муниципальным театром балета «Щелкунчик» при поддержке Управления культуры Администрации города Екатеринбурга.

**Основные вопросы для обсуждения:**

* Проблемы и перспективы развития работы с раннего и дошкольного возраста в детской школе искусств;
* Актуальные вопросы традиционных и инновационных методик и технологий обучения и воспитания детей раннего и дошкольного возраста;
* Организация образовательного процесса детской школы искусств для детей с ограниченными возможностями здоровья раннего и дошкольного возраста;
* Арт-педагогические проекты для детей раннего и дошкольного возраста в современном социокультурном пространстве;
* Личностная и профессиональная компетентность специалистов, работающих с детьми с детьми раннего и дошкольного возраста в детской школе искусств;
* Взаимодействие педагогов и родителей в социально-личностном развитии детей раннего и дошкольного возраста средствами искусства.

К участию в работе конференции приглашаются научные и творческие работники учреждений культуры, руководители и педагогические работники образовательных организаций среднего и высшего профессионального образования, детских школ искусств города Екатеринбурга, Свердловской области и регионов России.

**В программе конференции:**

* пленарное заседание, дискуссионная трибуна;
* мастер-классы по раннему эстетическому развитию и арт-педагогике;
* концертная программа с участием детей раннего и дошкольного возраста;
* выставка методического обеспечения;
* выставка творческих работ дошкольников (ИЗО, ДПИ).

**Время и место проведения конференции:** **19 – 20 января 2017 года**, **Муниципальный театр балета "Щелкунчик" (г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 104).**

Информация об организации и проведении конференции размещена на сайте ЕДШИ № 4 «АртСозвездие» <http://школаискусств4.екатеринбург.рф> и на официальном сайте конференции <https://ekbnpkrer2017.wordpress.com>

**Оргкомитет:**

Бутаков Владимир Владимирович, заслуженный работник культуры РФ,   директор МАУК ДО ЕДШИ № 4 «АртСозвездие», руководитель Городского ресурсного центра по направлению «Арт-педагогика»;

Ахьямова Инна Анатольевна, доктор педагогических наук, проректор по инновациям и научной работе Екатеринбургской академии современного искусства;

Куприна Надежда Григорьевна, доктор педагогических наук, профессор, зав. кафедрой эстетического воспитания ФГБОУ ВПО «УрГПУ»;

Шелепова Ольга Михайловна, главный специалист по художественному образованию Управления культуры Администрации города Екатеринбурга;

Давыдова Елена Владимировна, директор МАУК «Муниципальный театр балета «Щелкунчик» города Екатеринбурга»;

Нечаева Татьяна Борисовна, заместитель директора по учебно-методической работе МАУК ДО ЕДШИ № 4 «АртСозвездие»;

Пустякова Марина Юрьевна, заведующая подготовительным отделением МАУК ДО ЕДШИ № 4 «АртСозвездие», руководитель городской методической секции  раннего эстетического развития;

Пустякова Наталья Николаевна, заместитель директора по учебной работе МАУК «Муниципальный театр балета «Щелкунчик» города Екатеринбурга»;

Ляпунова Евгения Валентиновна, заместитель директора по учебной части МАУК ДО ЕДШИ № 4 «АртСозвездие»;

Левина Татьяна Анатольевна, руководитель городской методической секции по направлению «Театральное искусство», заведующая театральным отделением МАУК ДО ЕДШИ № 4 «АртСозвездие».

По материалам конференции планируется издание сборника. Материалы публикуются **бесплатно** при условии соответствия их содержания тематике конференции, соблюдения сроков проведения, соответствия оформления материалов установленным требованиям. Изданный сборник можно будет приобрести в процессе работы конференции, а в дальнейшем - в МАУК ДО ЕДШИ № 4 «АртСозвездие» по цене 370 рублей.

Тексты докладов и заявки на участие в конференции просим прислать до **10 декабря 2016 года** в электронном варианте по адресу [ekb-npk-rer@yandex.ru](https://e.mail.ru/compose/?mailto=mailto%3aekb%2dnpk%2drer@yandex.ru)  с пометкой «конференция» (пример: «Иванов-конференция»).

**Телефон для справок:** 8(343) 267-73-40, 267-99-19, 267-12-80 Нечаева Татьяна Борисовна, Ляпунова Евгения Валентиновна.

В очно-заочной Открытой всероссийской научно-практической конференции «Воспитание искусством: проблемы реализации программ раннего эстетического развития в детской школе искусств» планируется организация on-line трансляции.

**Требования к оформлению текста статьи**

Для набора текста статьи, формул и таблиц необходимо использовать редактор Microsoft Word для Windows. Использование графиков, схем и рисунков **не допускается**. Также не допускается использование таблиц с альбомной ориентацией.

Поля: верхнее, нижнее, левое, правое – 2,0 см, шрифт Times New Roman, высота 12, межстрочный интервал – одинарный, выравнивание по ширине, красная строка – 1,25. Объем статьи не должен превышать 5 страниц.

Ссылки на литературные источники оформляются числами, заключенными в квадратные скобки. Список используемой литературы помещается в конце статьи в алфавитном порядке с соблюдением ГОСТ 7.1 – 2003. В начале статьи необходимо предоставить сведения об авторе: и.о. фамилия полностью, ученая степень, должность, место работы или учебы.

Пример оформления текста статьи

Андрияшина И.В., студентка з/о УрГПУ,

воспитатель МАОУ СОШ №5, г. Карпинск

Andriyashina I.V., studyentkaUSPU

vospitatyel MAOU SOSh 5, g. Karpinsk

**Воспитание дружелюбия у детей дошкольного возраста при восприятии художественной литературы**

**Education friendliness of preschool children in the perception ofliterature**

Аннотация. В статье поднимается проблема обращения к художественному слову в освоении детьми нравственных представлений. Приводятся примеры применения поэтических образов в воспитательной работе с дошкольниками.

Ключевые слова:дружелюбие, эмоциональная отзывчивость, художественная аналогия.

Аnnotation.The article raises the problem of handling the artistic way in the development of children of pre-moral representations. Examples of the use of poetic images in educational work with preschool children.

Key words: friendship, emotional responsiveness, artistic analogy.

**Литература**

1. Князев О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: учебно-методическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2004.

**С уважением и пожеланием дальнейшего сотрудничества!**

**Форма заявки**

**на участие в очно-заочной Открытой всероссийской научно-практической конференции**

**«Воспитание искусством: проблемы реализации программ раннего эстетического развития в детской школе искусств»**

**19 – 20 января 2017 года**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия,  Имя  Отчество  (без сокращений)  научная степень, звание | Наименование  учреждения | Форма участия  очно/заочно | Участие в работе (да/нет): | | | | | | | Обратная  связь:  e-mail,  контактный телефон | Бронирование гостиницы  (для ино-  городних) |
| пленарного заседания (тема доклада) | мастер-класса | секции | круглого стола | выставки | концерта | публикация |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Дополнительные сведения:**

1. Необходимость официального приглашения на конференцию от оргкомитета (с подписью и печатью). \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Способ отправки официального приглашения на конференцию (подчеркнуть нужное): заказным письмом / отсканированная копия по электронной почте.

1. Необходимость предоставления мультимедийного оборудования для выступления на конференции (указать тип оборудования, необходимое программное обеспечение):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Заявки на участие в конференции отправлять на e-mail** [ekb-npk-rer@yandex.ru](https://e.mail.ru/compose/?mailto=mailto%3aekb%2dnpk%2drer@yandex.ru)  **c пометкой «КОНФЕРЕНЦИЯ»**