**Первый Всероссийский**

**конкурс-фестиваль**

**«Краски Музыки»**

в рамках проекта «Art Forum»

**15-25 апреля 2017г.**

**2-4 июня 2017г.**

Место проведения: МГДМШ №1 им.С.С.Прокофьева

Адрес: г.Москва Токмаков пер.д.8

Номинации:

***Духовые инструменты***

***Народные инструменты***

***Живопись***

***Графика***

**Общие положения конкурса-фестиваля**

**При поддержке:**

* **Российская Академия Музыки имени Гнесиных**
* **Институт развития образования в сфере культуры и искусства**
* **Московский Государственный институт музыки имени А.Г.Шнитке**
* **Московская Городская Детская Музыкальная Школа им. С.С.Прокофьева**
* **Московское отделение Союза Художников России**
* **Гильдия живописцев г.Санкт-Петербурга**
* **Партнеры:**
* **YAMAHA MUSIC RUSSIA**
* **Московский Академический художественный институт им.В.И.Сурикова**
* **Московская специализированная школа акварели Сергея Андрияки**
* **Музыкальное Ателье «Гончаров»**
* **Московский Флейтовый Центр**
* **Салон музыкальных инструментов «Bird»**
* **ООО «Дом отдыха Ершово», г.Звенигород**
* **Сетевое издание m24.ru**
* **Газета «Аргументы Недели»**
* **Благотворительный фонд «Линия Жизни»**

Идея этого конкурса заключается во взаимодействии двух видов искусств – изобразительного и музыкального. Примеры взаимосвязи звука и цвета многочисленны и в музыке, и в живописи. Василий Кандинский (1866-1944) соотносил с определенным цветом тот или иной музыкальный тембр, а известный живописец Мартирос Сарьян (1880-1972) писал: «Если ты проводишь черту, то она должна звучать, как струна скрипки: или печально, или радостно. А если она не звучит – это мертвая линия. И цвет то же самое, и все в искусстве так». Выдающиеся русские композиторы Николай Римский-Корсаков и Александр Скрябин также обладали так называемым «цветным слухом». Каждая тональность представлялась им окрашенной в определенный цвет и в связи с этим имела тот или иной эмоциональный колорит.

Конкурс - фестиваль «Краски Музыки» призван привлечь внимание общественности к музыкально-художественному искусству и вдохновить участников конкурса-фестиваля на творческий созидательный труд.

«С завистью писатель думает о живописце, чей язык – краски – понятен всем, или о музыканте, который пользуется звуками, тоже говорящими на всех человеческих языках…» Герман Гессе

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ**

Конкурс-фестиваль проводится с целью содействия и поддержки творческого роста одаренных детей России всех социальных категорий, совершенствования мастерства профессиональных исполнителей и педагогов, обмена творческим опытом и возможности педагогического совершенствования молодых специалистов.

*Целевая направленность конкурса-фестиваля обеспечивает решение следующих задач:*

* вовлечение в творческий адаптационный процесс детей с ограниченными возможностями;
* раскрытие духовного, интеллектуального и культурного потенциала детей через музыкальное и художественное искусство;
* приобщение молодого поколения к ценностям отечественной и мировой музыкальной и художественной культуры, патриотическое и нравственно - эстетическое воспитание подрастающего поколения;
* повышение уровня музыкального и художественного образования;
* проведение круглых столов для педагогов музыкальных школ и руководителей творческих коллективов на тему актуальных проблем образования в сфере культуры и искусства;
* выявление талантливых детей и подростков России и их стимулирование к дальнейшей творческой активности;
* привлечение внимания общественности к детско-юношескому творчеству;
* укрепление значимости роли педагога в воспитании музыканта и художника;
* повышение профессионального мастерства педагогов музыкальных школ и школ искусств, средних и высших учебных заведений, а также руководителей творческих коллективов.
* Благотворительность.

**Организаторы конкурса фестиваля:**

Оргкомитет конкурса-фестиваля формируется его организаторами. Подготовку и проведение конкурса-фестиваля осуществляет Оргкомитет. Оргкомитет утверждает состав жюри по каждой номинации. Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенную во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам. Оргкомитет фестиваля оставляет за собой право добавить ряд мероприятий или изменить сроки и условия их проведения, а также в случае форс-мажорных обстоятельств отменить мероприятие.

**ПРОГРАММА КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ**

* **15 – 25 апреля2017г - I тур конкурса в номинациях живопись и графика (дистанционно)**
* **Открытие 2 июня 2017г.**
* **Конкурсные прослушивания: 2-4 июня 2017г.**
* **круглый стол: участники – жюри и педагоги**
* **индивидуальные мастер-классы членов жюри (по заявкам)**
* **II тур конкурса в номинациях живопись и графика в формате выставки: 3 июня 2017г.**
* **Торжественное вручение наград, гала-концерт и выставка работ лауреатов художественного конкурса: 4 июня 2017г.**

Более подробная программа конкурса-фестиваля будет размещена на сайте после окончания срока приема заявок.

***Музыкальный конкурс-фестиваль***

Конкурс-фестиваль проходит в порядке, установленном оргкомитетом.  Порядок проведения устанавливается на заседании Оргкомитета после окончания приема заявок до начала конкурса-фестиваля. Очерёдность выступлений на конкурсе определяется оргкомитетом по возрасту участников. Расписание конкурсных прослушиваний будет размещено на сайте конкурса-фестиваля. Администрация конкурса-фестиваля имеет право ограничить количество участников. По усмотрению организаторов предоставляется акустическая репетиция до двух минут. Конкурсанты могут участвовать в нескольких номинациях. Результаты будут размещены на сайте по окончании конкурса-фестиваля. Самые яркие номера, по мнению жюри, будут выбраны для заключительного концерта. По итогам конкурсного прослушивания будет проведён круглый стол с членами жюри. В рамках конкурса-фестиваля запланированы индивидуальные мастер-классы членов жюри со всеми желающими. Каждому участнику конкурса-фестиваля будет выдан буклет и грамота об участии.

**КОНКУРСНЫЕ НОМИНАЦИИ**

1. ***Духовые инструменты - солисты***  *(деревянные духовые инструменты и медные духовые инструменты).*

*2.* ***Народные инструменты - солисты***

*3.* ***Ансамбль Духовые инструменты****: любой состав (дуэты, трио, квартеты и т.д.)*

*4.* ***Ансамбль Народные инструменты****: любой состав (дуэты, трио, квартеты и т.д.)*

**КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА И ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ**

Конкурс не имеет возрастных ограничений. Возраст участника определяется на момент начала конкурса.

**Возрастные группы**

**6-8 лет (включительно) – 1 младшая группа**

**9-11 лет – 2 младшая группа**

**12-15 лет – средняя группа**

**16-19 лет – 1 старшая группа (студенты средне-специальных учебных заведений)**

**20-25 лет – 2 старшая группа (студенты высших учебных заведений)**

**26 и старше – профессионалы**

Возрастная категория ансамбля определяется по среднему возрасту участников.

**Время исполнения**

**1 младшая группа – не более 7 минут**

**2 младшая группа – не более 9 минут**

**Средняя группа – не более 13 минут**

**1 Старшая группа – не более 15 минут**

**2 Старшая группа – не более 17 минут**

**Профессионалы – не более 20 минут**

**Программа:**

**Солисты и ансамбли должны представить свободно выбранную программу из двух разнохарактерных произведений.**

**Изменения в программе конкурсного выступления допускаются не позднее 10 мая 2017г. После указанной даты изменения не принимаются!**

**ПРОСЛУШИВАНИЯ:**

Репетиции и выступления проходят строго в соответствии с расписанием, составленным организаторами конкурса-фестиваля. Внести коррективы в заявленный репертуар можно до 10 мая, отправив соответствующее письменное уведомление руководителю фестиваля-конкурса. Конкурсанты выступают в соответствии с расписанием конкурса. Расписание конкурса публикуется на сайте после окончания приема и обработки всех заявок. Все прослушивания открыты для публики. В случае если конкурсант опоздал на прослушивание, он может быть прослушан только с разрешения Жюри и только в конце собственной категории. Не допускается исполнение участником конкурсного произведения по нотам. По запросу жюри перед выступлением участник должен предоставить копии нот произведений, которые будет исполнять. Условия работы площадок конкурса будут размещены позднее на странице конкурса.

**ЖЮРИ:**

В состав профессионального жюри входят педагоги-практики, доценты и профессора ведущих ВУЗов России. Жюри проводит закрытое обсуждение. Решения жюри окончательные и пересмотру не подлежат. Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации или выдаче не подлежат. Жюри в праве прервать выступление участника, в случае превышения лимита времени возрастной категории участника. Члены жюри, ученики которых участвуют в данном конкурсе, в обсуждении и оценке выступлений этих конкурсантов участия не принимают.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ**

Работы участников оцениваются жюри в соответствии со следующими основными критериями:

* стабильность (исполнение произведения наизусть без остановок и неточностей);
* культура звука,
* уровень технического мастерства,
* музыкальная выразительность,
* убедительность интерпретации,
* артистизм,
* сценический имидж.

**ПРИЗЫ И ПОДАРКИ**

**Внимание! До Гала-концерта результаты конкурса-фестиваля не разглашаются!**

* Все призы и подарки вручаются только на церемонии закрытия конкурса-фестиваля.
* ГРАН-ПРИ – бесплатное участие в творческой школе проекта Art Forum «ОСЕННИЕ МОТИВЫ» (Октябрь 2017г.)(гран-при присуждается в 2-х номинациях: духовых и народных инструментов)
* Победители также получают возможность выступать в концертах, проводимых в рамках конкурса.
* Каждому участнику конкурса-фестиваля будет выдан буклет и грамота об участии.
* В случае невозможности присутствия участника на церемонии награждения, дипломы будут высланы почтой России по запросу (все расходы несет получающая сторона).
* Все участники, отобранные жюри конкурса, обязаны принять участие в Гала-концерте.
* Абсолютные победители и лауреаты в каждой категории награждаются призами, Дипломами, подарками.
* Дипломанты конкурса-фестиваля награждаются Дипломом.
* Дипломами и призами награждаются лучший педагог и лучший концертмейстер.
* Педагоги, наставники и концертмейстеры лауреатов и дипломантов конкурса награждаются специальными Дипломами.
* Педагоги, подготовившие двух и более финалистов, вознаграждаются благодарственными письмами.
* Специальный приз: Приз «Надежда».
* По усмотрению жюри отдельным солистам и коллективам могут быть выданы специальные дипломы: «Диплом за артистизм», «Диплом самому юному участнику».
* Частные лица и организации имеют право учредить собственные призы по согласованию с оргкомитетом.

**ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

**ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ВЗНОСЫ:**

**После получения заявки оплата 40% от регистрационного взноса является обязательной, данная сумма не возвращается. Квитанция высылается после получения анкеты-заявки на электронную почту, с которой пришла заявка, или на электронную почту, которая была указана в заявке.**

* Солисты – 2500 рублей с заявки.
* Ансамбль малая форма:

Дуэты (без фортепиано) – 3000 рублей с заявки; Малый ансамбль (от 3 до 5 человек) - 4500 рублей с заявки.

* Большой ансамбль (от 6 до 12 человек) – 6000рублей с коллектива.

 ⃰ Особые условия на регистрационный взнос:

- на бесплатное участие в конкурсе-фестивале имеют право дети-инвалиды и сироты;

- скидка 25% предоставляется участнику из многодетной семьи (от 3 до 5 детей);

- скидка 50% предоставляется участнику из многодетной семьи (от 5 детей).

Условия действуют при предоставлении подтверждающих документов и заявления на имя директора проекта. Оплата в этих случаях происходит во время регистрации на конкурс 2 июня 2017г

* Индивидуальный мастер-класс – 2000р. (оплата во время регистрации)

Вступительные взносы оплачиваются по реквизитам указанным на сайте projectartforum.com

**В стоимость вступительного благотворительного взноса включено:**

* Участие в одной номинации
* Один фестивальный буклет (на каждого участника в номинациях «Ансамбли»).
* Диплом
* Призы и подарки

**За дополнительную плату предоставляются:**

**Услуги концертмейстера.** Если вам требуется концертмейстер, то это нужно указать в заявке и после ее регистрации выслать ноты конкурсных произведений. Стоимость - по запросу.

**Фестивальный Буклет.**Стоимость – 500 рублей.

**ЗАЯВКА**

Заполненные заявка; портретная фотографии высокого качества (на буклет); документы, удостоверяющие личность (копия Свидетельства о рождении или Паспорта участника) и оплата взносов (копия квитанции) принимаются Оргкомитетом по e-mail адресу: artforummusic@yandex.ru

до **10 мая 2017 года**.

Документы следует присылать полностью. Неполный пакет документов не рассматривается.

Оплаченные взносы не возвращаются.

**ВНИМАНИЕ! Окончательная регистрация заявки на участие конкурсантов производится после получения копии платёжного документа, подтверждающего оплату 40% регистрационного/ организационного взноса.**

Фото- и видеосъемка выступлений конкурсантами и сопровождающими их лицами для личного пользования разрешена. Профессиональная фото- и видеосъемка возможна только с разрешения Оргкомитета. Видеосъёмка мастер-классов запрещена.

***ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ КОНКУРС***

**Номинации конкурса:**

1). Живопись – масло, гуашь, акварель, акрил, и др.

2). Графика - карандаш, перо, пастель, монохромная акварель, уголь, ручка и др.

**Возрастные категории:**

I Младшая – до 8 лет (включительно)

II Младшая– 9-11 лет

Средняя – 12-14 лет

I Старшая - 15-17 лет

II Старшая – 18-25 лет .

**Темы конкурса-фестиваля:**

1. *«Рисую музыку» - для младших и средней возрастных категорий*

(передача через художественный образ любимых музыкальных произведений, песен, мелодий, сочинений известных композиторов)

1. *Музыка П.И.Чайковского в живописи – для всех возрастных категорий*

1). Цикл «Времена Года».

2). Иллюстрации к балету «Щелкунчик».

1. *«Вдохновение музыкой» – для всех возрастных категорий.*

Изображение музыканта с музыкальным инструментом, а также дуэтов, трио, квартетов и т.д. Жанровые сцены репетиций, концертов, как в концертных залах, так и на улицах.

Портрет великого композитора, дирижера, выдающегося музыкального исполнителя, современных музыкантов.

Художественный конкурс-фестиваль проходит в **2 тура**. **I тур** будет проходить дистанционно **с 15-25 апреля 2017г.** В конкурсе-фестивале могут принять участие учащиеся ДХШ, школ искусств, изобразительных творческих студий, воспитанники детских домов и интернатов, студенты художественных колледжей, институтов. Участник может выбрать любое количество, тем и отправлять не более 10 работ. Фотографии работ в формате PNG,JPEG,PDF принимаются **до 10 апреля 2017г**. на e-mail адрес: artforumcolor@yandex.ru . На каждую работу в заявке (формат WORD) необходимо указать ФИО автора, возраст автора, краткая биография, название работы, техника, материал, ФИО педагога (наставника), номинация, тема, название и адрес учреждения, контактный телефон и e-mail адрес. Форму заявки можно скачать на сайте. Размер работ не должен превышать 70х80см. Каждому участнику, чьи работы прошли на заключительную выставку, будет выслано письмо на указанный в заявке e-mail адрес.

**II тур** пройдет в формате выставки **с 3-4 июня** в МГДМШ им.С.С.Прокофьева, по адресу г.Москва, Токмаков пер.д.8. В каждой номинации и возрастной категории будут определены 3 призовых места, участникам будут вручены дипломы I, II, III степени и присвоено звание лауреата. Работы лауреатов конкурса будут выставлены на заключительной выставке конкурса-фестиваля в день закрытия. 3 июня пройдут мастер-классы ведущих педагогов России. 4 июня пройдет круглый стол. Вручение дипломов будет проходить на торжественном закрытии конкурса-фестиваля. В случае невозможности присутствия на II туре, следует заранее сообщить причину руководителю конкурса по e-mail адресу. Некоторые работы лауреатов будут переданы в фонд проекта «Art Forum» для дальнейшей выставочной деятельности совместно с партнерами конкурса-фестиваля.

**ПРИЗЫ И ПОДАРКИ**

* Каждому участнику II тура конкурса-фестиваля будет выдан буклет и грамота об участии.
* Всем участникам художественного конкурса будет выслана грамота в электронном виде.
* Все призы и подарки вручаются только на церемонии закрытия конкурса-фестиваля.
* Абсолютные победители и лауреаты в каждой категории награждаются призами, Дипломами, подарками.
* Гран-при за лучшую художественную работу – участие в летней мастерской пленэрной живописи г.Звенигород с 5-12 июня 2017г.
* Педагоги и наставники лауреатов и дипломантов конкурса-фестиваля награждаются специальными Дипломами.
* Педагоги, подготовившие двух и более финалистов, вознаграждаются благодарственными письмами.
* Специальные призы: Приз зрительских симпатий;
* Частные лица и организации имеют право учредить собственные призы по согласованию с оргкомитетом.

Сведения об участниках фестиваля-конкурса (включая фамилию, имя участника, ФИО художественного руководителя (ФИО преподавателя), название учебного заведения и населенного пункта) заносятся в дипломы «Лауреатов», «Дипломантов», и сертификаты об участии в круглом столе на основании Заявки. В случае обнаружения ошибки или неточности, допущенной лицом, подавшим заявку на участие, перепечатка указанных документов осуществляется в индивидуальном порядке на основании письменного заявления участника или его руководителя (по электронному адресу) и отправляется почтой России. Все расходы при этом несет участник фестиваля-конкурса.

**ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

**ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ВЗНОСЫ:**

* I тур - 1 художественная работа – 200р.
* Участие во втором туре оплачивается по приезду на конкурс во время регистрации – 1500р.
* Участие для детей с ограниченными возможностями, детей из детских домов и интернатов – бесплатно. Условия действуют при предоставлении подтверждающих документов и заявления на имя директора проекта.

В стоимость вступительного благотворительного взноса включено:

* Участие в одной номинации
* Один фестивальный буклет
* Диплом
* Призы и подарки

**ЗАЯВКА**

Заполненные заявка; фотографии работ; документы, удостоверяющие личность (копия Свидетельства о рождении или Паспорта участника) и оплата взносов (копия квитанции) принимаются Оргкомитетом по e-mail: artforumcolor@yandex.ru до 10 апреля 2017 года.

Документы следует присылать полностью. Неполный пакет документов не рассматривается.

Оплаченные взносы не возвращаются.

***Конкурс-фестиваль «Краски Музыки» проекта «Art Forum» открыт для музыкантов и художников со всей России.***

**Подробная информация о проекте на сайте: projectartforum.com**

**Руководитель конкурса-фестиваля: Вальс Елена Сергеевна**