

«УТВЕРЖДАЮ»

Первый заместитель
Министра культуры
Российской Федерации
_____ В.В.Аристархов

**Положение
о Всероссийском конкурсе профессионального мастерства в области
культуры и искусства**

1. Общие положения

1.1. Учредителем Всероссийского конкурса профессионального мастерства в области культуры и искусства (далее – Конкурс) является Министерство культуры Российской Федерации.

1.2. Конкурс проводится в рамках реализации Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» в части привлечения детского населения к участию в творческих мероприятиях, Указа Президента Российской Федерации от 7 декабря 2015 года № 607 «О мерах государственной поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности», постановления Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2015 г. № 1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития», Комплекса мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2015-2020 годы, утвержденного Заместителем Председателя Правительства Российской Федерации О.Ю. Голодец от 27.05.2015 г. № 3274п-П8.

Конкурс направлен на сохранение и развитие системы художественного образования в Российской Федерации, выявление и поддержку молодых дарований.

1.3. Конкурс проводится среди выпускников 2017 года, заканчивающих освоение образовательных программ среднего общего образования с углубленным изучением предметов в области скульптуры и архитектуры в художественных лицеях, а также среднего профессионального образования в образовательных учреждениях профессионального образования и вузах отрасли культуры.

1.4. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- социально-культурная деятельность;

- музыкальное звукооператорское мастерство;
- театрально-декорационное искусство, театральная и аудиовизуальная техника;
- дизайн;
- декоративно-прикладное искусство и народные промыслы;
- реставрация;
- скульптура, архитектура;
- искусство фотографии;
- анимация.

2. Порядок проведения Конкурса

2.1. Конкурс проводится в два тура.

2.2. I тур Конкурса проводится:

– органами управления культурой субъектов Российской Федерации среди учреждений высшего образования и образовательных учреждений профессионального образования, находящихся в ведении субъектов Российской Федерации или муниципальных образований;

– учреждениями высшего образования, образовательными учреждениями профессионального образования, художественными лицеями, подведомственными Министерству культуры Российской Федерации.

Порядок проведения I тура Конкурса среди образовательных учреждений, находящихся в ведении субъектов Российской Федерации или муниципальных образований, определяется органами управления культурой субъектов Российской Федерации.

Порядок проведения I тура Конкурса в подведомственных Минкультуры России образовательных учреждениях определяется Ученым советом вуза или Советом образовательного учреждения профессионального образования и лицея.

2.3. Для участия во II туре Конкурса органам управления культурой субъектов Российской Федерации и образовательным учреждениям, подведомственным Минкультуры России, до 10 апреля 2017 г. (по штампу регистрации входящего письма) необходимо направить по почтовому адресу: 125993, ГСП-3, Москва, Малый Гнезdnиковский пер., д.7/6, стр.1, 2, директору Департамента науки и образования Минкультуры России

Аракеловой Александре Олеговне (с пометкой «Конкурс профессионального мастерства») следующие документы:

- сопроводительное письмо в адрес директора Департамента от направляющей организации
- протокол заседания отборочной комиссии I тура Конкурса с указанием количества участников I тура Конкурса по номинациям и количества допущенных к участию во II туре с указанием ФИО участников (для учебных заведений, находящихся в ведении субъектов Российской Федерации или муниципальных образований) или выписку из заседания Ученого совета вуза или Совета образовательного учреждения профессионального образования и лица с указанием количества участников первого тура конкурса по номинациям и количества допущенных к участию во II туре с указанием ФИО участников (для образовательных учреждений Минкультуры России);
- творческую биографию участника II тура с указанием: полного наименования учебного заведения с международным индексом, адреса, тел/факс, e-mail, ФИО участника, номинации, класса (курса), имеющихся у участника творческих достижений, в том числе званий лауреата или дипломанта всероссийских и международных конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок, полученных за последние три года, ФИО преподавателя и имеющихся у преподавателя почетных званий и государственных наград (в печатном виде и в формате .PDF и .DOC/.DOCX на DVD/флеш-накопителе, (далее - электронный цифровой носитель);
- копии дипломов (при их наличии) всероссийских и международных конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок, полученные конкурсантами за последние три года, подтверждающие информацию, изложенную в творческой биографии (только в формате .PDF или .JPEG на электронном цифровом носителе);
- копию свидетельства о рождении/паспорта с регистрацией места проживания участника (только в формате .PDF или .JPEG на электронном цифровом носителе);
- разрешение (заявление) на обработку персональных данных, с учетом требований законодательства Российской Федерации (в отсканированном виде в формате .PDF или .JPEG на электронном цифровом носителе) от участника или его законного представителя на имя директора Департамента Аракеловой А.О.

Кроме того, для участников Конкурса по номинациям:

социально-культурной деятельности, театрально-декорационного искусства, театральной и аудиовизуальной техники, дизайна, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, реставрации, скульптуры, архитектуры,

искусства фотографии необходимо представить видео-презентацию творческого проекта/выставки работ с участием номинанта продолжительностью до 15 минут (в формате .DVD/.AVI на электронном цифровом носителе) либо фото-презентацию работы в формате .JPEG на электронном цифровом носителе;

Дополнительно участникам по номинациям:

социально-культурная деятельность необходимо представить эссе на тему "моя будущая профессия" в формате .WORD в объеме не более 5 стр.;

музыкального звукооператорского мастерства - аудио-презентацию творческой работы, а также эссе номинанта на тему "мои творческие достижения" в формате .WORD в объеме не более 5 стр. либо копию курсовой работы, подготовленную в рамках образовательного процесса с двумя отзывами/рецензиями на нее (внутренними или внешними);

анимации - видео-презентацию работы на электронном цифровом носителе (формат и хронометраж не регламентируется).

Сведения и документы на участников должны предоставляться с учетом требований законодательства Российской Федерации, в том числе Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

2.4. Органом управления культурой субъекта Российской Федерации или подведомственным Минкультуры России образовательным учреждением количество участников II тура определяется следующим образом:

от каждого субъекта Российской Федерации по каждой номинации может быть представлено не более 2-х кандидатур;

от каждого образовательного учреждения, подведомственного Минкультуры России, по каждой номинации может быть представлено не более 1 кандидатуры.

2.5. Для проведения II тура Конкурса Минкультуры России утверждает жюри Конкурса. II тур Конкурса проходит в период с 15 мая по 28 мая 2017 года либо в режиме он-лайн, организуемом, с одной стороны, органом управления культурой субъекта Российской Федерации/образовательным учреждением, с другой - Минкультуры России, либо на базе одного из подведомственных Минкультуры России образовательного учреждения. Точное место, время и режим проведения II тура Конкурса будут доведены до сведения конкурсантов дополнительно, но не позднее, чем за 12 дней до проведения очного прослушивания/просмотра.

2.6. В каждой номинации жюри выбирает лауреатов 1, 2 и 3 премий.

Жюри имеет право присуждать премии не во всех номинациях.

Решение Жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

3. Награждение лауреатов

3.1. Лауреаты Конкурса награждаются: 1 премия денежными призами и дипломами, 2 и 3 - дипломами.

3.2. По решению жюри лауреаты Конкурса могут быть привлечены к проводимым Минкультуры России мастер-классам, концертам, выставкам, в которых также могут быть использованы материалы, присланные в Минкультуры России на каждого участника Конкурса согласно п. 2.3.

3.3. Лауреатам Конкурса 1-3 премий, поступившим в 2017 году на профильные образовательные программы высшего образования (бакалавриат или специалитет) по очной форме обучения, предоставляется возможность претендовать на назначение гранта Президента Российской Федерации на весь период обучения согласно Указу Президента Российской Федерации от 7 декабря 2015 года № 607 «О мерах государственной поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности» и постановлению Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2015 г. № 1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития».

Состав Оргкомитета
Всероссийского конкурса профессионального мастерства
в области культуры и искусства

председатель Оргкомитета:

В.В. Аристархов

Первый заместитель Министра
культуры
Российской Федерации

члены
Оргкомитета:

А.О. Аракелова

директор Департамента науки и
образования Министерства культуры
Российской Федерации, заслуженный
работник культуры Российской
Федерации, доктор искусствоведения

А.Д. Григорьева

начальник отдела образования и науки
Департамента науки и образования
Минкультуры России

Н.В. Солдатикова

заместитель директора Академического
музыкального училища при Московской
государственной консерватории им.
П.И.Чайковского, заслуженный работник
культуры Российской Федерации

(по согласованию)

Состав жюри
Всероссийского конкурса профессионального мастерства
в области культуры и искусства

Председатель жюри:

Г.В.Маяровская
и.о.ректора Российской академии
музыки им. Гнесиных, заслуженный
деятель искусств Российской
Федерации
(по согласованию)

Члены жюри:

С.С.Зенгин
ректор Краснодарского
государственного института
культуры
(по согласованию)

И.В. Лобанов
ректор Московского
государственного института
культуры
(по согласованию)

Т.А.Мищенко
и.о. директора Академического
художественного лицея имени Б.В.
Иогансона при Российской академии
художеств
(по согласованию)

А.П. Николаева-Чинарова
директор Научно-
исследовательского института
Всероссийского государственного
института кинематографии имени
С.А. Герасимова, заслуженный
работник культуры

(по согласованию)

А.С.Тургаев

ректор Санкт-Петербургского
государственного института
культуры, заслуженный работник
высшей школы Российской
Федерации

(по согласованию)

А.В.Шунков

Ректор Кемеровского
государственного института
культуры

(по согласованию)

В.Я.Рушанин

Ректор Челябинского
государственного института
культуры, заслуженный работник
высшей школы Российской
Федерации

(по согласованию)

С.В.Тимохов

и.о. ректора Красноярского
государственного художественного
института

(по согласованию)
